

Akşamsefası TÜRK KAHRAMANI

KÖROĞLU

nun Maceraları, Resimli ve Renkli Haftalık Mecmua - Fıatı 30 Kuruş.

12 TEMMUZ 1954

★ KIRAL ★
★ YURDUD ★
★ İSTANBUL ★

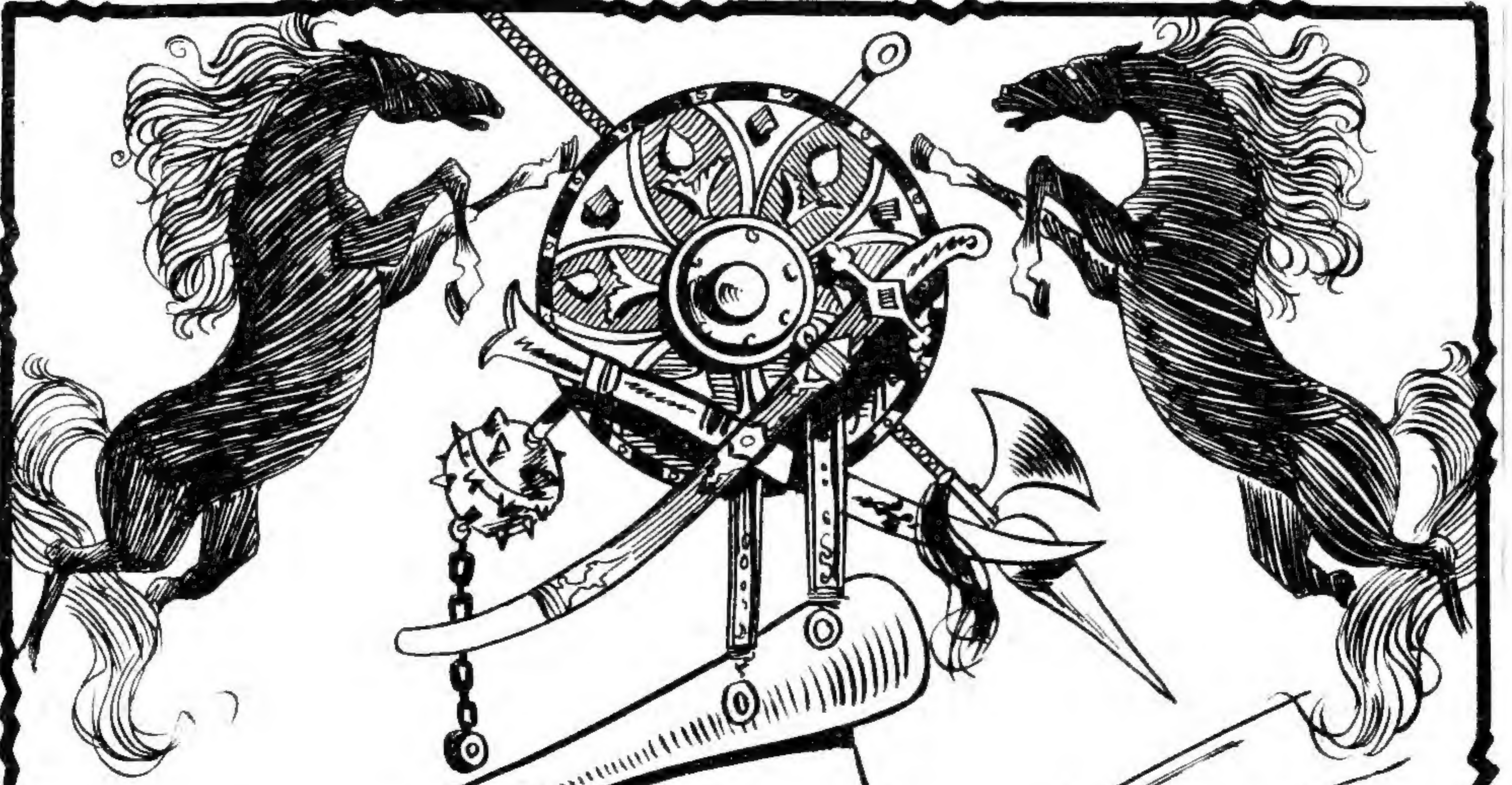


Cilt
3

SAYI

37

GALİP
SAHAP



KIRAL NEŞRİYAT YURDU
Millî Kahramanlık tarihimizin en seçkin si-
ması, saz şairlerinin piri
Hayatı baştan başa hakikî bir destan, efsanevi
Türk Kahramanı **KÖROĞLU**'nun, hayat ve
menkıbelerini takdim eder.

Sahibi ve Neş-
riyat Müdürü : Alâeddin Kiral
Eseri yazan : Kenan Orkan
Resimler : Galip Bülkat - Şahap Ayhan
Asistanlar : Mukadder Güvenmez - Hikmet Alp
Yazılar : Orhan Alkaya
Renklendiren : Pietro Karlotti
Basıldığı yer : (Sabık Alâeddin Kiral)
İdarehane : Çağaloğlu Çatalçeşme Cad. No. 40/1
Umumi bayi : Tel. 23969
Fazıl Ünverdi

**ABONE
ŞARTLARI**

3 Aylık 320 Kurus
6 Aylık 675 "
1 Senelik 14.00 "



BANDUR MİHRACEŞİ KUVVETLERİYLE EŞNAPUR MİHRACESİNİN SARAYINA YAKLAŞ -
MIŞ VE MÜSAİT BİR YERDE ADAMLARINA TÂLİMAT VERMEKTEDİR ...

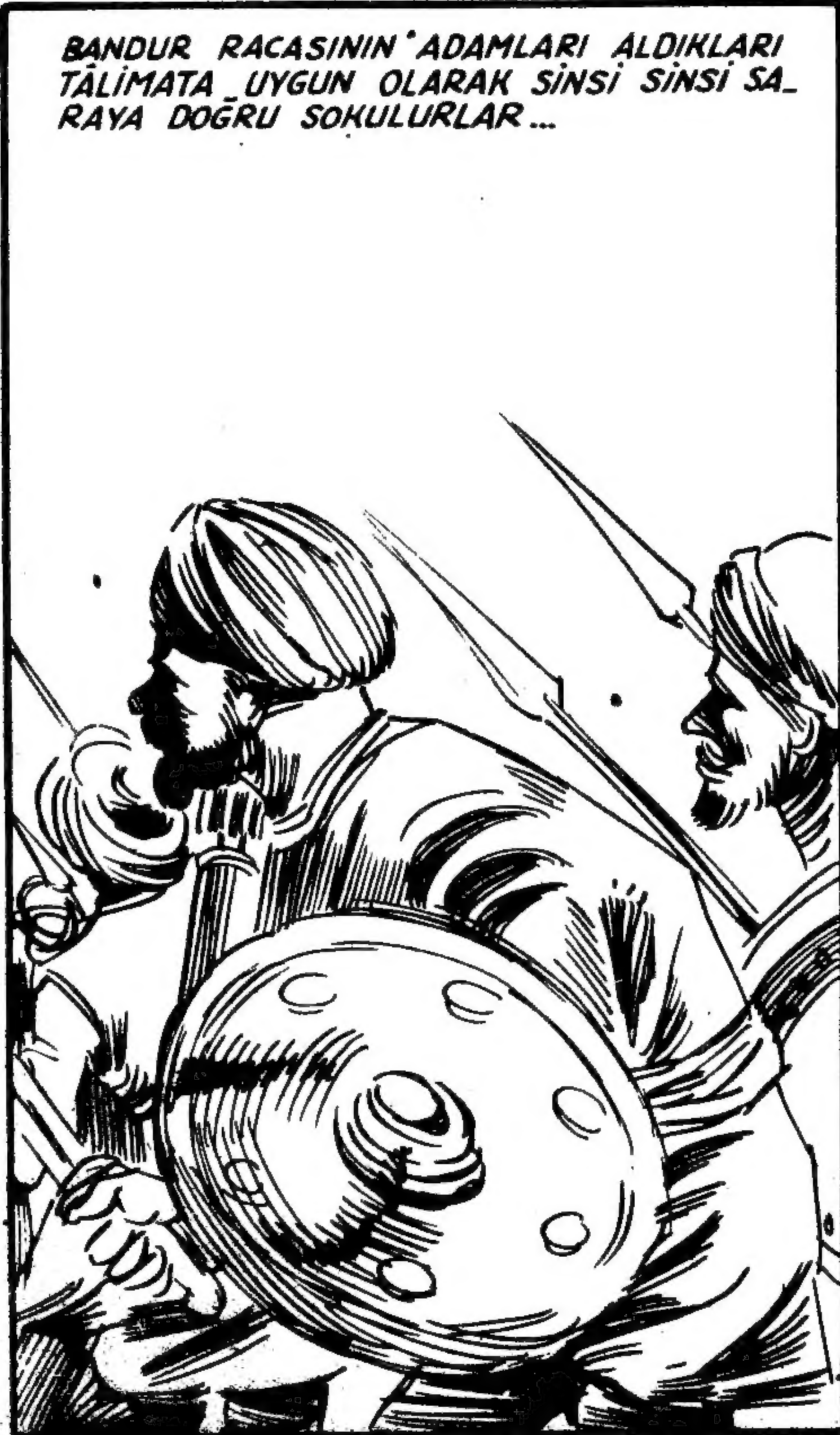
Şimdi
iki kola ayrılıp
sarayı muhasara
edeceğiz ... Orta-
da da kaplanlar-
la Ram Sigal
kalacak ...



Patala'nın adamlarını
mümkün olduğu kadar
ortaya , kaplanlara doğru
çekmeğe çalışacağız .
Zira onlarda hemen
hiç kaplan yoktur ...



BANDUR RACASININ ADAMLARI ALDIKLARI
TALIMATA UYGUN OLARAK SİNSİ SİNSİ SA-
RAYA DOĞRU SOKULURLAR...



Sen
şunu al ,
sen de şunu
afiyetle
ye !..

KÜT!



HEMAN PARÇALAYIN...
TÜRKİYE'DEN BURAYA
GEBERMEĞE GELDİK..
LERİNİ ANLASINLAR...

Biz
o kadar
kolay post
vermeyiz...
Ha gayret,
Ahmet.

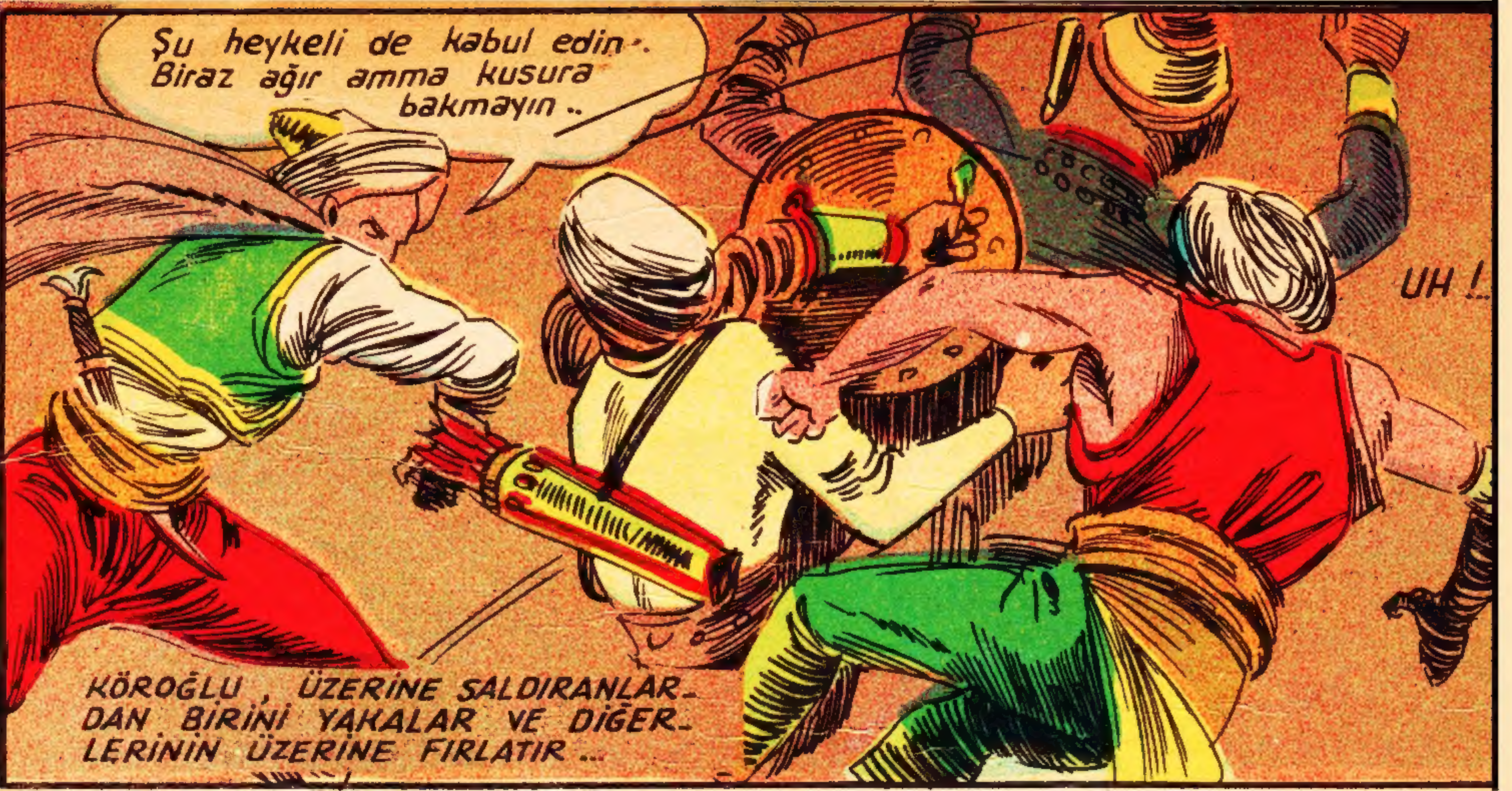
Canını
fazla yakar..
sam kusura
bakma...

Hayıflanma
ağa... Bizde din
ve ırk kudreti
var bu enayiler
onu bilmez..
ler...

Dur be
U...

OH!!

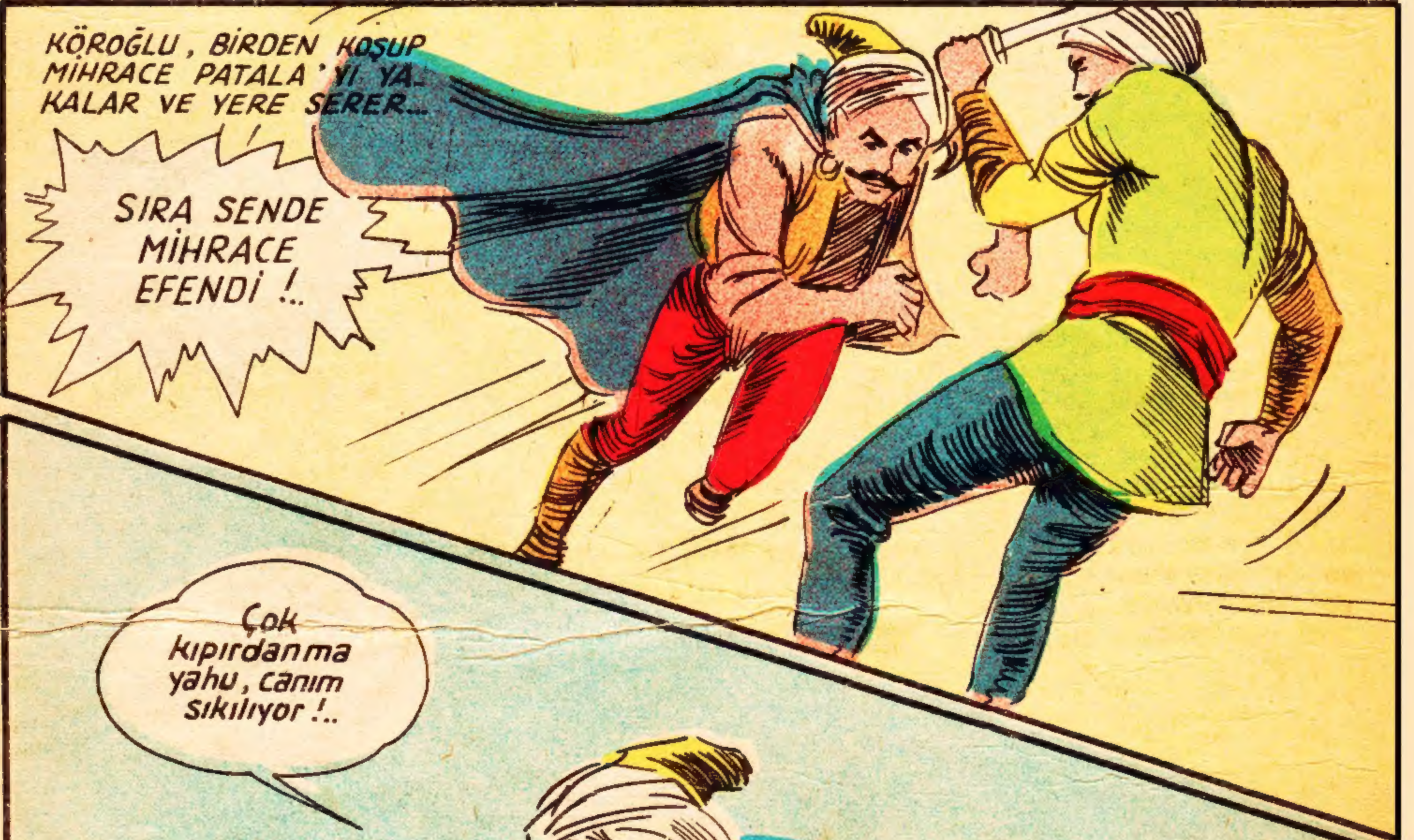
Şu heykeli de kabul edin..
Biraz ağır amma kusura
bakmayın ..



KÖROĞLU, ÜZERİNE SALDIRANLAR-
DAN BİRİNİ YAKALAR VE DİĞER-
LERİNİN ÜZERİNE FIRLATIR...

KÖROĞLU, BİRDEN KOŞUP
MİHRACE PATALA'YI YA-
KALAR VE YERE SERER...

SIRA SENDE
MİHRACE
EFENDİ !..



Çok
kıpırdanma
yahu, canım
sıkılıyor !..

AHH !..



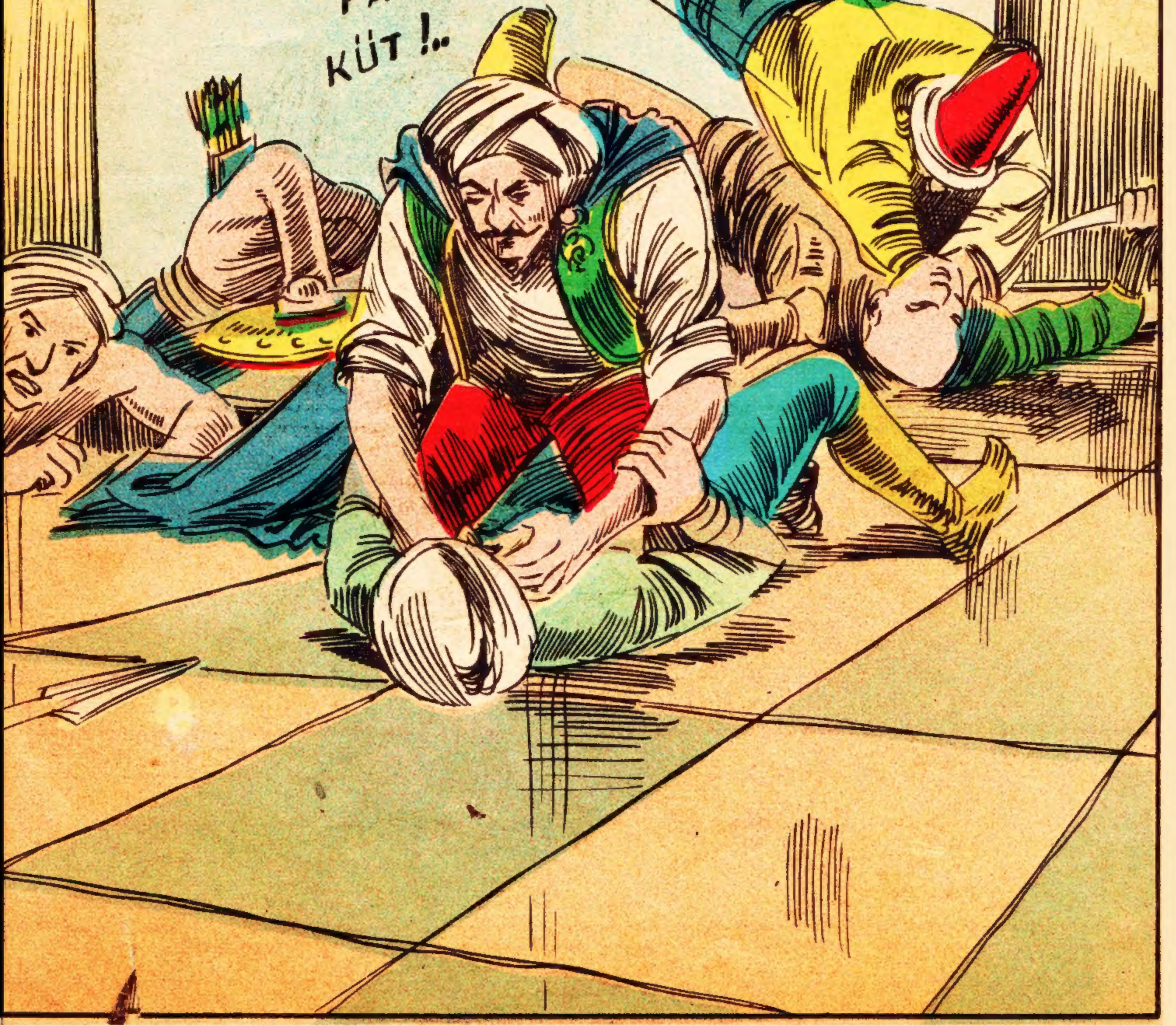
İşte !
Türk'ün ne
demek olduğunu
gördün kukla... Şimdi
sen gebermeği iste-
miyorsan .. Şu cılız adam-
larını buradan defet
de , seninle erkekçe
konuşalım ...

Yürü be
köstebek
herif !

ZINN NK

KÜT
PAT
KÜÜT.

PAT'
KÜT !..







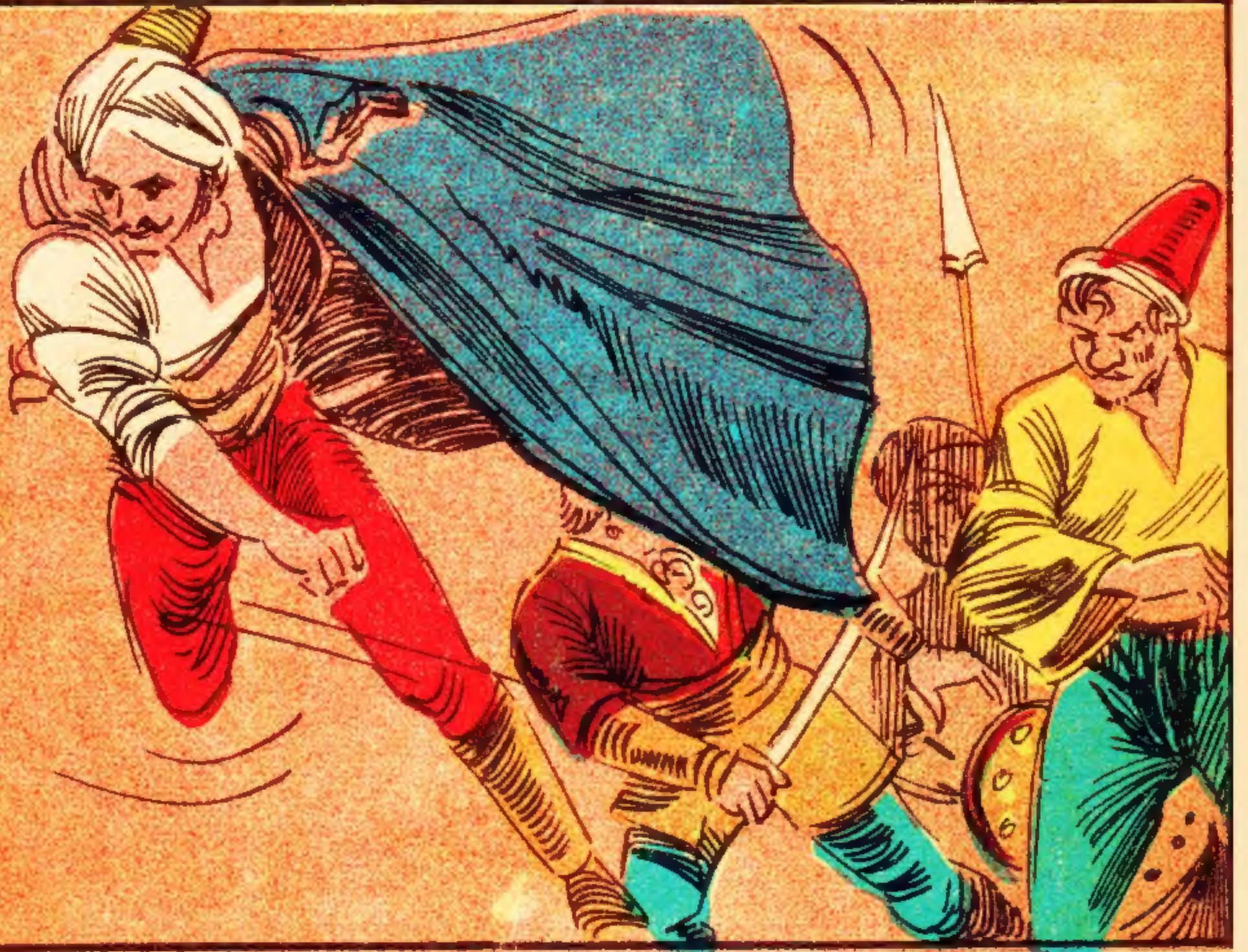
Beni affedin ... Meğer
siz Türk'ler ne
alıcınap insanlar -
mıssınız ... Peki,
artık size
tâbiim ...



Ahmet ...
sen şu adamları
al ve beni
takip et ...



Ardımdan
gelin, kapıya
gideceğiz ...
Haydi arka-
daşlar ...

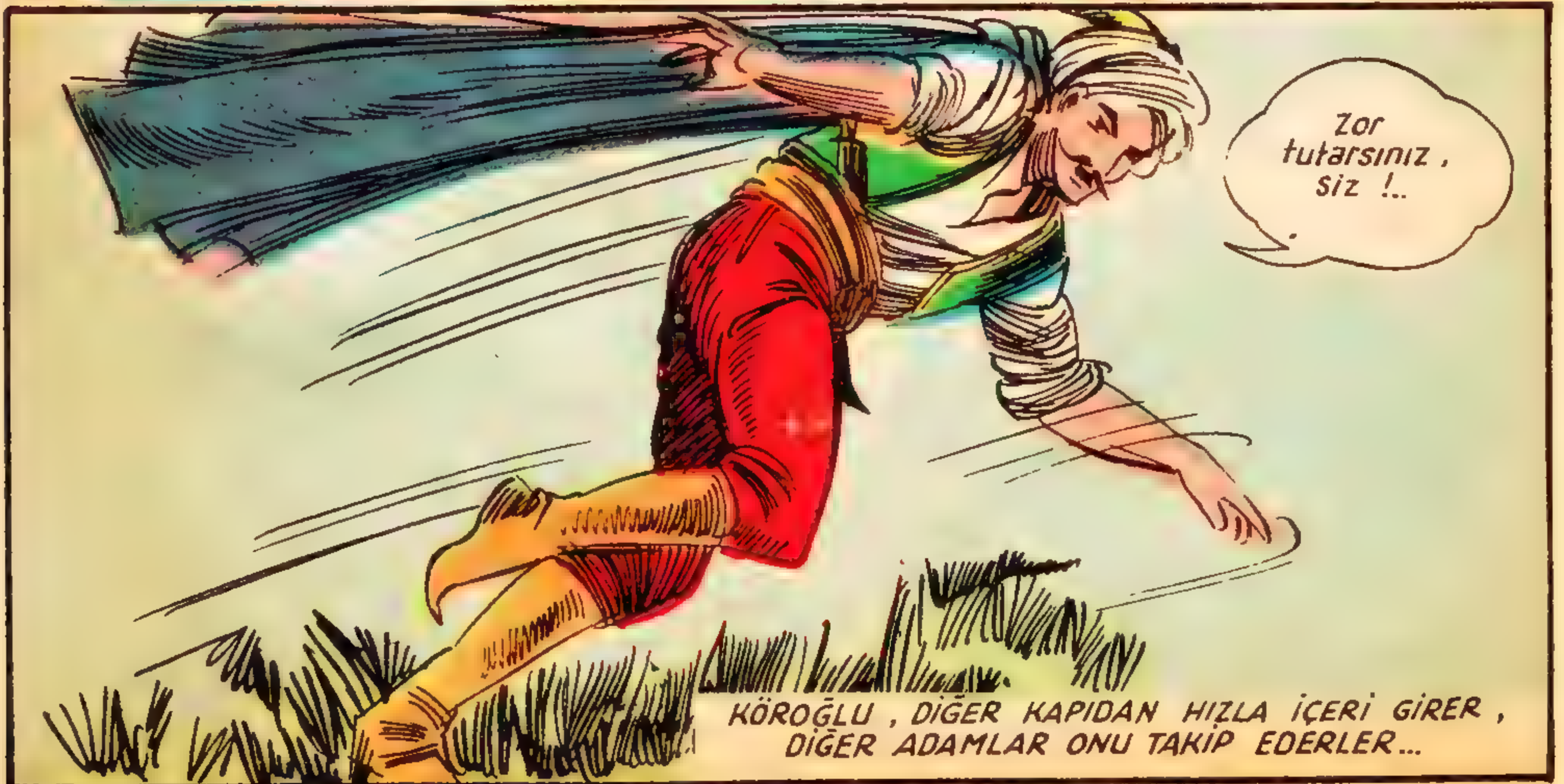


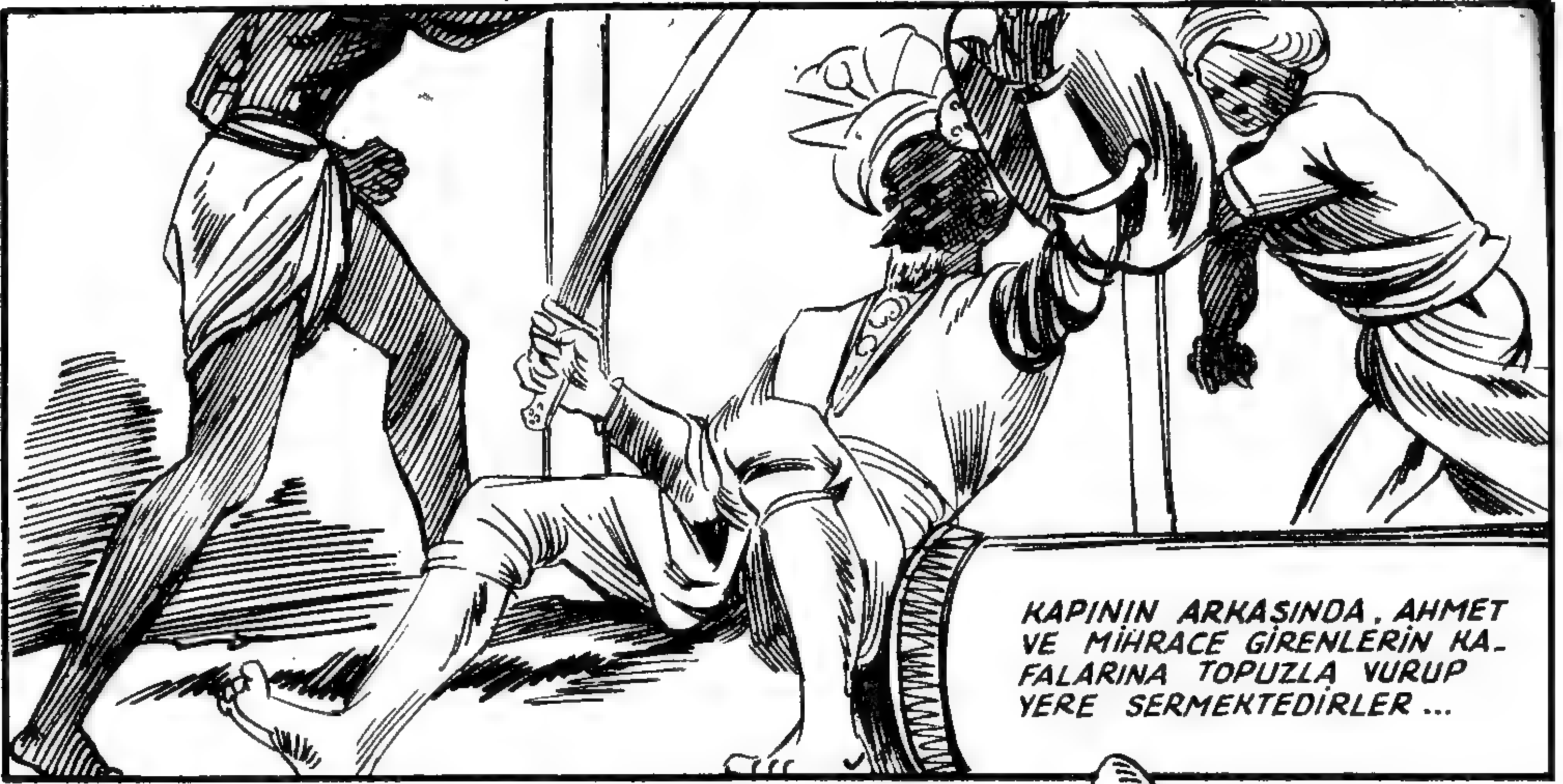
Ben şimdi şu karşıki
kapıdan dışarı
çıkacağım ve
onlara görünüp,
bu kapıdan
içeri girece-
ğim ...



Bu suretle onları bu tarafa
çekeceğim ... Onlar bu ka-
pıdan girmek için beni
takip edecek-
ler ...







KAPININ ARKASINDA, AHMET
VE MİHRACE GİRENLERİN KA-
FALARINA TOPUZLA VURUP
YERE SERMEKTEDİRLER ...



Sen de
gel bakalım
şuraya, isti-
rahat et...

DİĞER ADAMLAR, YERE DÜŞENLERİ
KENARA SÜRÜKLERLER ...



GÜM!..

Oh... Gel dolaba,
gir kafese... Bu
varan kırk, aman
ne de gebeş
şeylermiş!..

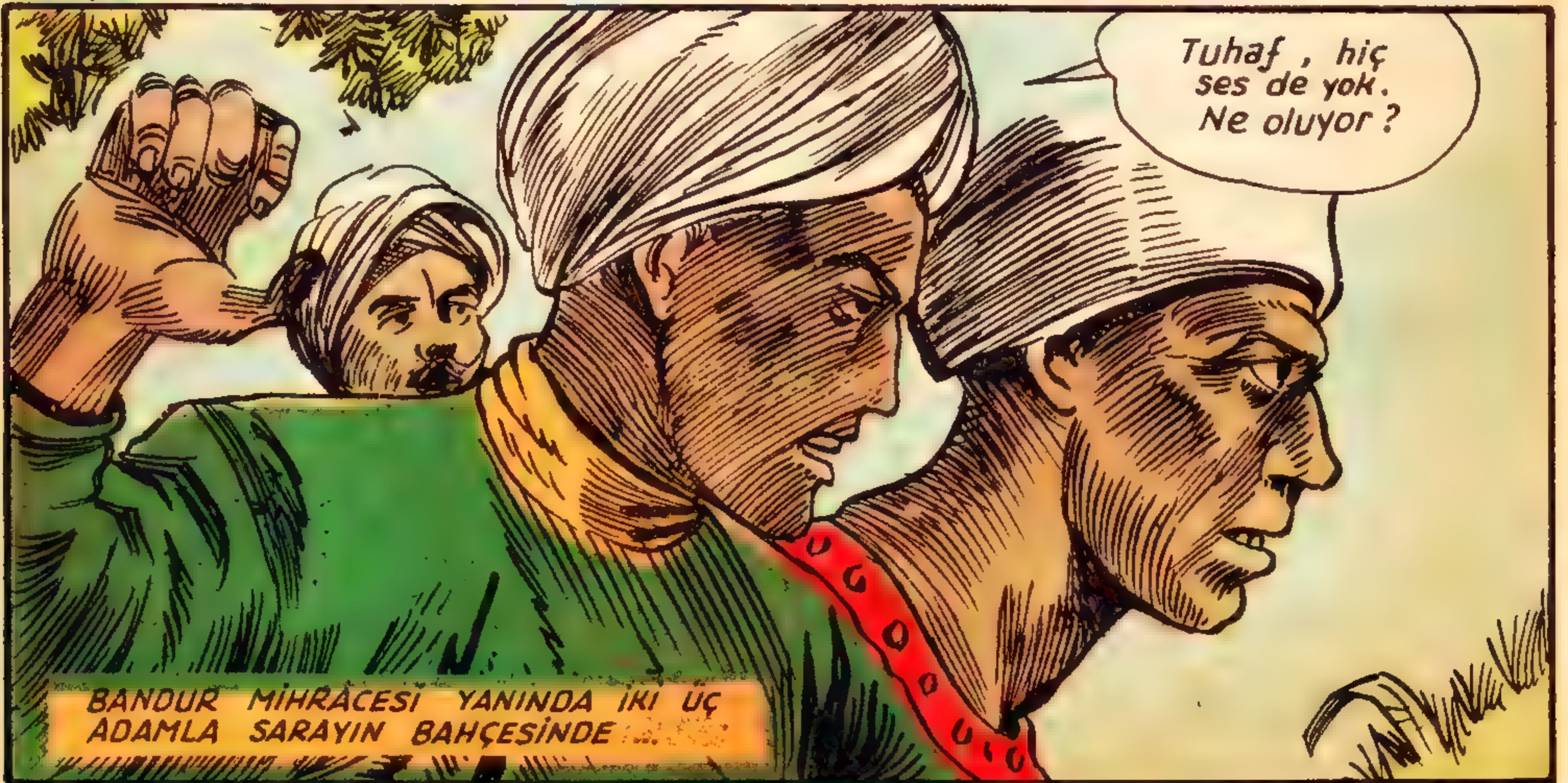


Oh Yarabbi...
Gürültüler!..

Bazen da Korkunç bir
sessizlik... Korkuyorum!..

MİHRACENİN HAREM DAİRESİNDE
BÜTÜN KADINLAR, HANİFE DE
DAHİL KORKUDAN SINMIŞLAR ...
MİHRACENİN BİRİNCİ KARISI KIT-
MA RANDİ KONUŞMAKTA ...





Geri kalanlar hiç mukavemet etmediler ... Adamlarımız saraya girdiler, amma bize hiç işaret vermediler.



Biz de onları takip edelim.

Biraz daha beklesek efendimiz ...



KÖROĞLU VE AHMET AĞAÇLARIN ARASINDAN, BANDUR MIHRACESİNİN BULUNDUĞU YERE GELİRLER ... ANİ OLARAK ÜZERLERİNE ATILIRLAR VE YERE SERERLER

Rahatsız ettik amma ...



MIHRACEYİ KÖROĞLU SİMSİKİ TUTAR, AHMET'LE BİRLİKTE BİR AĞACA BAĞLARLAR.

Siz kimsiniz?
Benden ne istiyorsunuz?
Beni bırakın, şu değeri
biçilmeyen zümrüt yüzü.
gü size vereyim ...





Yüzüğün senin olsun , sen
hele bir müddet burada kal da
biz işimize bakalım...
Haydi yürü Ahmet.



Yürü
bakalım ,
hareme
gidiyoruz.



KÖROĞLU VE AHMET , HAREM DAİRESİNE GİRERLER . KADINLAR KAÇIŞIRLAR . HANİFE ,
KÖROĞLU'NUN YANINA KOŞAR ...

Gèleceğin
Kalbime
doğmuştu.

Konuşacak
vaktimiz yok ,
Çabuk bizi
takip
et ...

KÖROĞLU VE YANINDAKİLER SARAYIN BAH-
ÇESİNDE İLERLERKEN , BANDUR MİHRACESİ-
NİN KAPLANLARINDAN BİRİ KARŞISINA ÇI-
KAR ...

DİKKAT !





BANDUR MİHRACESİ

Yelpazge

**Yegâne Resimli Salon ve Gençlik
Mecmuasıdır.**

Her sayısı ayrı bir güzellik ve itina ile hazırlanmaktadır.

KOCA TEKS

Büyük bir itina ile hazırlanan

Birinci ve İkinci cildi çıktı

Fiatı 6 Liradır.

Yalnız Cilt Kapağı 2 Liradır.

PEKOS BILL

Cumartesi günleri çıkar. Renkli ve Resimli

Çocuk Mecmuasıdır.

OKLAHOMA

Çocuk Mecmuaları İçinde

Satış Rekoru Kırmıştır.

Düzgün bir cildin ayrı bir cazibesi vardır...

PURO

yüzünüze sihirli bir cazibe ve
herkesi hayran bırakan bir güzellik temin eder

Kremli

PURO

Tuvalet Sabunu

- Cilt üzerinde siyah benek ve lekelerin teşekkülüne mani olur.
- Cildinizi besler, korur, ve kırıksıkları izale eder.
- Teninize bir kadife yumuşaklığı, bir çiçek tazeligi temin eder.

Kremli PURO

1 liradır.



BOL KÖPÜKLÜ - NEFİS KOKULU

PURO

100 de 100 Saftır.